El País, 13, Enero, 1989.

El Chaparro

Dejadme vivir. Cante: El Chaparro. Toque: Paco Serrano. Fonoruz D-176. Montilla (Córdoba), 1988.

Rafael Montilla Moya, *El Chaparro*, es uno de los *cantaores* cordobeses más interesantes del momento actual.

A sus 40 años, con una ya larga trayectoria artística cubierta, varios premios importantes en concursos de cante y una gran vocación, no ha logrado aproximarse siquiera al lugar que le correspondería por sus merecimientos y su entrega al arte que ocupa todos sus desvelos.

Con una voz redonda, llena, de timbre gratísimo, sobrado de facultades y poderío, tiene la inteligencia de no caer en alardes puramente ornamentales, pues él sabe muy bien que en el cante lo que importa es el sentimiento y la *jondura*. El cante de El Chaparro es, en este aspecto, casi austero de puro economizar recursos expresivos.

Ello no le impide una evidente versatilidad bien patente en esta grabación, pues va del solemne treno de la *siguiriya* a la *soleá apolá*, a la gracia y donaire de las alegrías o los ecos americanos, en unas melodiosas guajiras.

Sin olvidar la grandeza de *granaína* y cartagenera, el compás de los tangos o la efectividad del fandango. Muy bien El Chaparro en todo, y muy bien acompañado por la guitarra del jovencísimo intérprete Paco Serrano.— ÁNGEL ÁLVAREZ CABALLERO